

## 政治答疑汇总（高二 2.10-15）

### 1. 如何理解做到“主观与客观，具体的与历史的统一”

具体的，侧重空间维度

历史的，侧重时间维度

举个例子来说明：

马克思主义中国化就是典型的做到了主观与客观，具体的与历史的统一。

马克思主义理论作为一个主观范畴的东西，必须跟各国这种具体的客观实际相结合就是主观与客观的具体的统一。但是各国的具体的客观实际又随着时间的变化而不断地变化~，所以主观与客观的具体的统一，还要做到历史的统一。

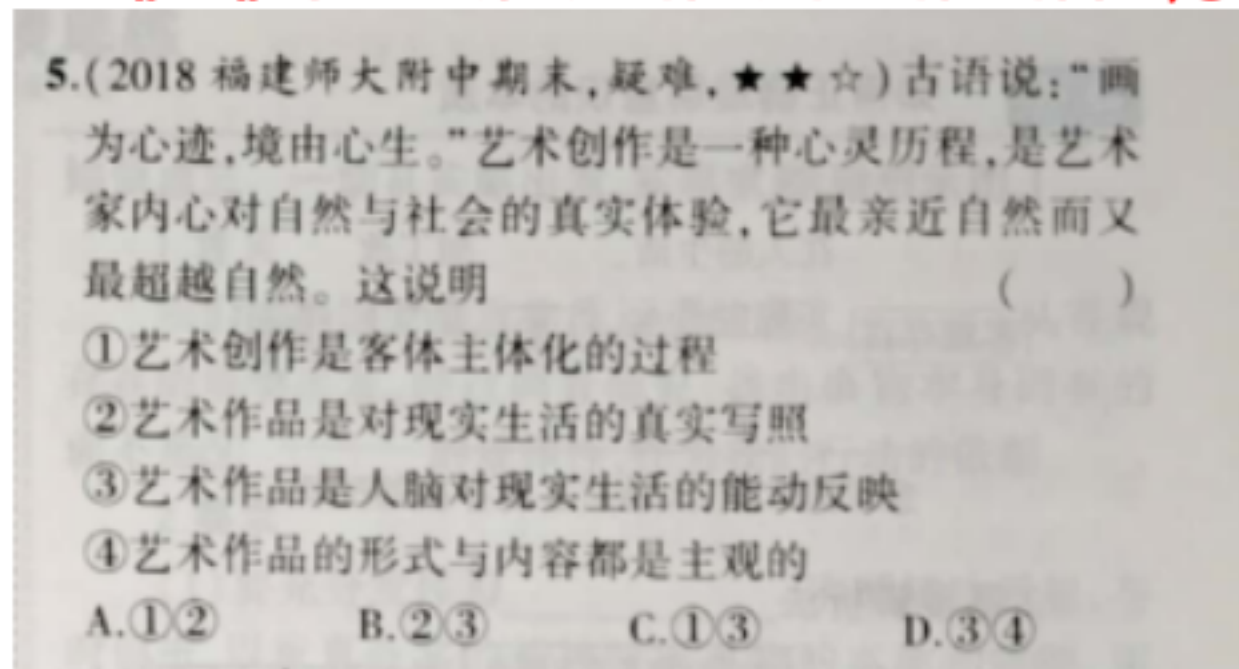
### 2. 对于“尊重客观规律与发挥主观能动性总是统一的”为什么是错的。如果去掉“总是”就正确的话，是说客观规律是能动性的前提吗？“总是统一”是错的。

按所学原理，要求我们坚持把发挥主观能动性与尊重客观规律相统一。就是因为现实生活中有两种不能坚持相结合的倾向：第1种就是片面的夸大客观性，否认了人的主观能动性，认为人在自然规律面前/在自然灾害面前/在新冠疫情疫情面前，认为人是消极无为的。第2种情况，是夸大的意识作用的，比如说人有多大胆，地有多大产

### 3. 自觉选择性和目的性有什么关系

一般找近义词来理解，比如说目的性是从计划，蓝图，步骤设想，目标等等角度来理解。比如说今天你有很多个目标啊，你会择优吧，你会目标优化吧，轻重缓急，然后进行行动，这就是自觉选择性。

### 4. 《53》中P41 第5题 什么叫“客体主体化”，④选项中内容为什么是客观的



举例说明：

你眼中的许老师是怎样的？这就是客体主体化

许老师是客体，你眼中的，融入认识主体的主观印象，进行加工，所以是“客体主体化”。有一句叫一千个读者就有一千个哈姆雷特，说的就是这个理解。

日有所思，夜有所梦~所思所梦等内容都是客观现实，日常生活；艺术来源于生活又高于生活。来源于生活意味着艺术反映的内容是客观的，生活实际的；高于生活意味着人的意识进行了加工改造，融入了个人色彩偏好等等~所以意识的形式是主观的。

5. 《53》中P41 第4题 第4项“一切生命物质”是如何体现的？扰乱人体生物钟的意识是细胞做出反映吗？

4. (★★☆) 人体褪黑激素一般在黑暗条件下分泌,有助于调节和促进睡眠。而科学研究发现:便携式数码设备会触发睡眠障碍,从数码荧屏投射出的光线会抑制褪黑激素的产生,从而扰乱人体生物钟。这一研究进一步佐证了 ( )
- ①思维与存在具有同一性
  - ②人们可以根据规律发生作用的条件利用规律
  - ③意识是自然界长期发展的产物
  - ④一切生命物质都具有对外界刺激作出感应的特性
- A. ①②      B. ③④      C. ②③      D. ①④

外接电磁波刺激人体生物钟,影响人们的睡眠~4符合。

6. 《53》中P41 第7题 像鬼魅这种本来就不存在的东西还属于客观存在吗？

7. (疑难,★★★) “画孰最难”的命题出自《韩非子》,结论是“犬马最难”,而“鬼魅最易”。画鬼魅最易是因为 ( )
- ①鬼魅根本不存在,拓展了人们的能动创作空间
  - ②鬼魅不像犬马有统一客观的评价标准
  - ③鬼魅是客观存在的主观映象
  - ④鬼魅是虚幻的,只存在于人的灵魂深处
- A. ①②      B. ①③      C. ②④      D. ③④

像鬼魅这种本来就不存在的东西,是人们对其实客观现实所作出的歪曲反应,当然不属于客观存在。

7. 《53》P41第6题

6. (2018 辽宁沈阳监测,疑难,★★☆) “荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开。乱入池中看不见,闻歌始觉有人来。”王昌龄的这首《采莲曲》虽然只有28个字,但我们从有限的描写中,似乎可以嗅到荷花的清香,窥见采莲女的娇媚、采莲小舟轻盈的剪影,听见舟行击水的轻响,品出采莲女歌声的悠扬,让人沉浸在清新、生动的采莲意境中。这首诗所营造的意境 ( )
- ①是诗人对采莲女劳动场面的艺术再现
  - ②是诗人所生活的世界长期发展的物化场景
  - ③是诗人对采莲女及其采莲过程的生动反映
  - ④源自诗人对采莲女劳动生活场景的认识
- A. ①②      B. ①③      C. ②④      D. ③④

诗歌描述反映的意境,是主观的东西,它是对现实的一种加工反应,类似于艺术源于生活却高于生活,所以①③对的。而意境不是物化场景,②不选;意境不是源自于人的认识,而是源于人的实践活动与生活观察,所以④不对。

### 8. 《53》P45第3题，意识对客观事物的反映是主动的，这个主动是怎么理解？

3.(疑难1,★★☆)下图是2022年冬奥会会徽:人形图案是一个冬天的“冬”字,将抽象的滑道、冰雪运动形态与书法巧妙结合,人书一体,天人合一;冬字下方两点顺势融入2022。标识既展现了冬季运动的活力与激情,更传递出中国文化的独特魅力。从中可知( )



- ①艺术创造是人对客观事物的主观想象
  - ②意识对客观事物的反映是主动的
  - ③人的主观能动性可突破事实的束缚
  - ④意识是人脑对客观存在的如实反映
- A.①②      B.①③      C.③④      D.②④

英文谚语说得好，1000个人看哈姆雷特只有1000个哈姆雷特。客观存在的哈姆雷特王子只有一个，但为什么会出现1000个哈姆雷特呢？这是因为每个观众自己的感情色彩与价值偏好，原有认识与立场，客观条件等等，都存在一定差异。所以大家对客观事物的反应都是带有主观色彩的，这也恰恰体现了意识活动的目的性，自觉选择性，主动创造性，说明人能够能动的认识世界

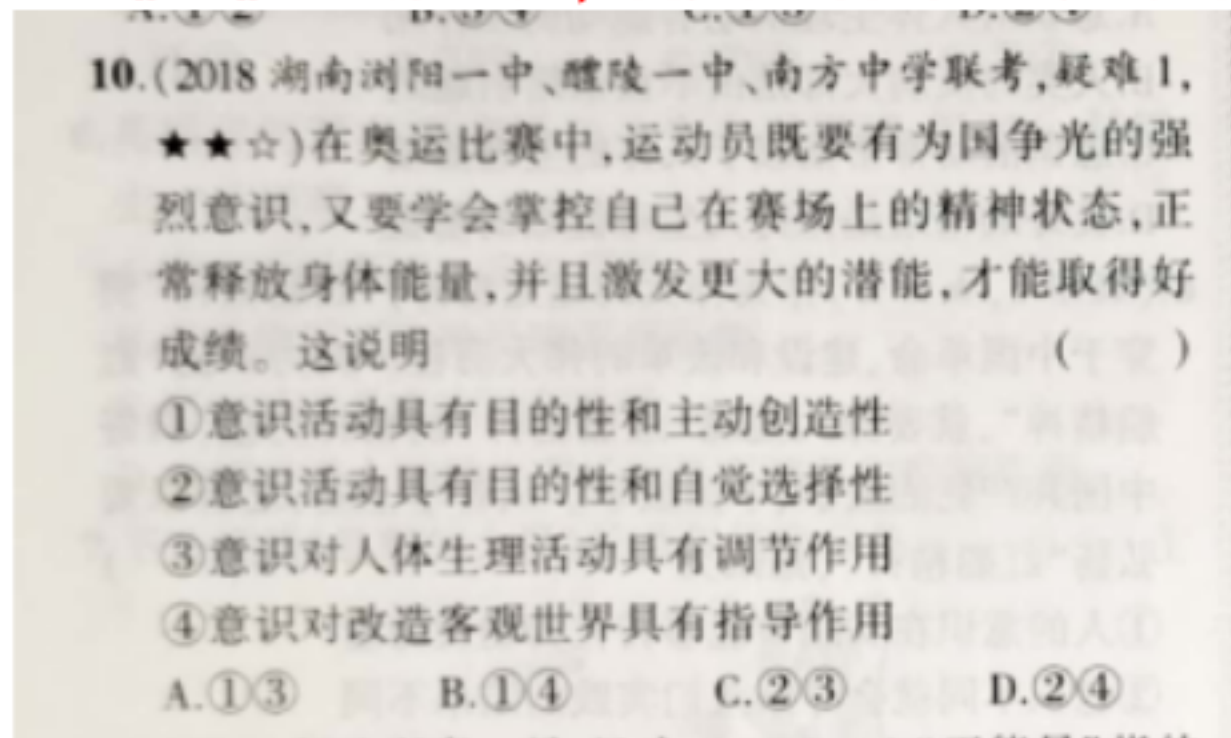
### 9. 《53》P45第5题，改造生态环境等不等同于改造自然？改造自然的说法是错的？

5.(2019 河南焦作高二上期中联考,疑难1,★★★)近年来,医学研究发现克制自己、压抑愤怒、有不安全感及不满情绪的人易患癌症。这是因为不良情绪对机体免疫功能有抑制作用,削弱了免疫系统识别和消灭癌细胞的“免疫监视”作用。这表明( )

- A.意识对人体生理活动有能动的反作用
- B.人类的疾病大都是由不良情绪引起的
- C.意识活动常常依赖于人体的生理活动
- D.良好的情绪是保持人生理健康的前提

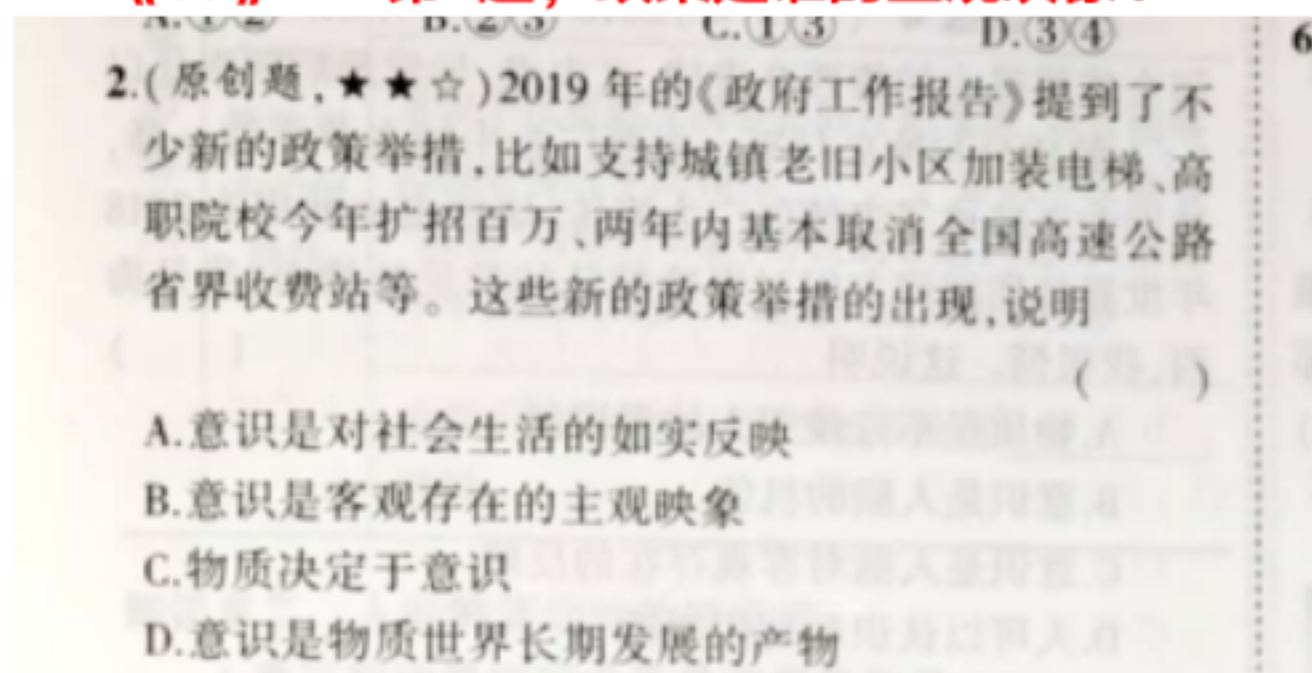
改造生态环境与改造自然基本可以等同，但我们不能说改造规律或者改造自然规律。此题不选b选项，是因为题目重点讲的是尊重规律的基础上利用规律改造自然的成功事件，而不是仅仅停留在预见生态变化趋势这种认识层面上，所以这道题的答案选d53第45页的第8题：改造生态环境与改造自然基本可以等同，但我们不能说改造规律或者改造自然规律。此题不选b选项，是因为题目重点讲的是尊重规律的基础上利用规律改造自然的成功事件，而不是仅仅停留在预见生态变化趋势这种认识层面上，所以这道题的答案选d

### 10. 《53》P46第10题，自觉选择性和主动创造性怎么区别？



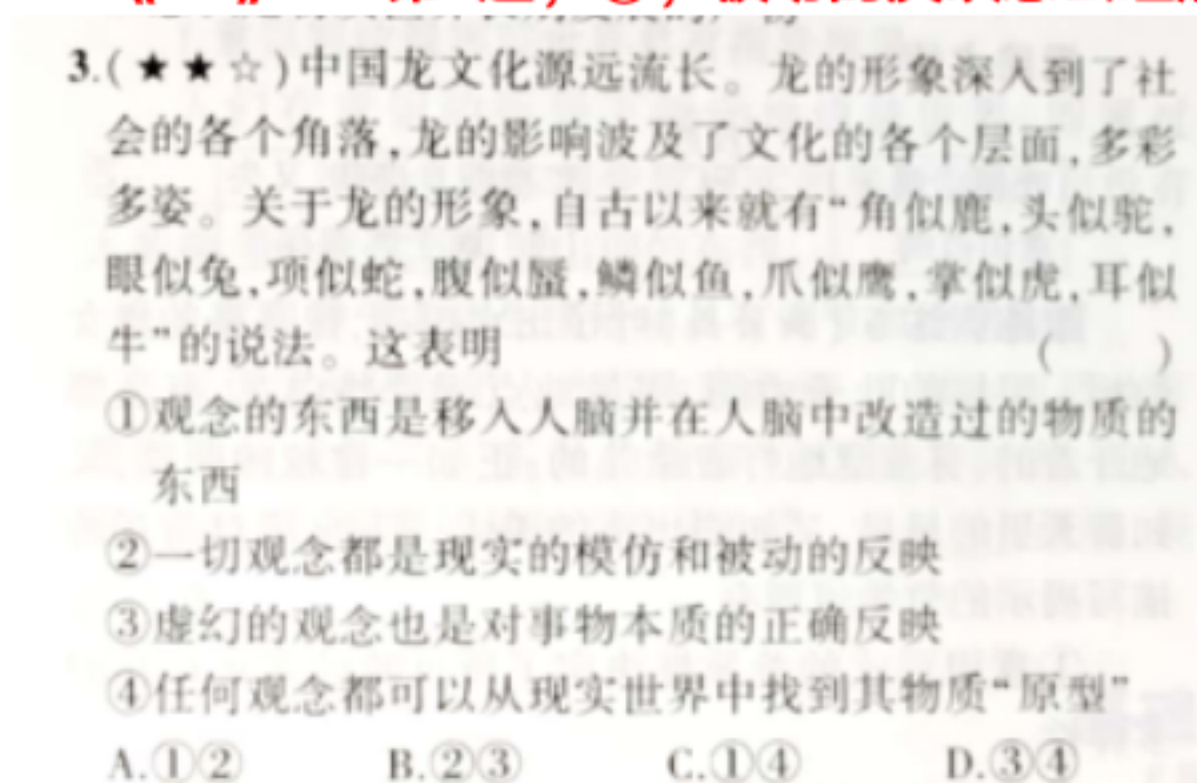
自觉选择性，强调选择；主动创造性，强调主动积极，而不是被动，不是消极。

### 11. 《53》P41第2题，政策是谁的主观映像？



政策是制定政策的依据的能动的反映，如班规是班规制定的班级情况的能动的反映。

### 12. 《53》P41第3题，②，被动的反映怎么理解？



意识具有主观能动性，他并不是完全处于被动状态的，如现在你主动问问题就是一种能动的反映，不是完全被动的学习。